



Plano de Ensino – Educação Infantil

2024



PREFEITURA DE
JACUPIRANGA

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



De acordo com a



DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL












- **Conviver** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **Explorar** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **Conhecer-se** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPA I
“CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”

| DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE | <p>EI03CG01 - Criar com o corpo, formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano, quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>EI03CG02 - Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>EI03CG03 - Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais</p> <p>EI03CG04 - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.</p> <p>EI03CG05 – Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|---|-------------|
|  Danças Corporais/ritmos |  Utilizar as manifestações da cultura corporal que tem como características comuns a intenção de expressão e comunicação mediante gestos e a presença de estímulos sonoros como referências para o movimento corporal;  Expressar sensações e compreender ritmos corporais. | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Coordenação motora global:▪ Locomoção: andar, correr e saltar;▪ Manipulação: Receber, pegar, arremessar, encaixar.▪ Equilíbrio: ficar em pé, sentar, ajoelhar-se e equilibra-se. |  Utilizar intencionalmente o movimento nas situações cotidianas e em suas brincadeiras;  Aperfeiçoar seus recursos de deslocamento, ajustando suas habilidades motoras para utilização em jogos, brincadeiras e demais situações.  Explorar diferentes materiais que desenvolvam as habilidades motoras. | 1º/2º/3º/4º |
|  Coordenação motora fina: <ul style="list-style-type: none">▪ Recorte, traçado de letras e números, desenho.▪ Rasgadura, recorte, colagem, pintura, modelagem. |  Desenvolver habilidades que envolvam a coordenação motora fina.  Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica. | 1º/2º/3º/4º |
|  Coordenação Viso motora <ul style="list-style-type: none">▪ Percepção Visual/Movimento |  Coordenar as percepções visuais com o movimento do próprio corpo; | 1º/2º/3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|----|---|-------------|
| Orientação espacial: Dentro/fora, em cima/em baixo; | 1º | <ul style="list-style-type: none">Utilizar intencionalmente o movimento nas situações cotidianas e em suas brincadeiras;Participar de jogos e brincadeiras que oportunizem o desenvolvimento da noção espacial. | |
| Frente/Atrás, | 2º | | |
| Ao lado de, longe/perto; | 3º | | |
| Lateralidade: esquerda e direita; | 4º | <ul style="list-style-type: none">Desenvolver noções de lateralidade a partir da observação do próprio corpo. | |
| <ul style="list-style-type: none">Imagem corporal.Movimentos corporais.Jogos simbólicosControle motorExpressão CorporalPostura CorporalRitmos Corporais | | <ul style="list-style-type: none">Coordenar as percepções visuais com o movimento do próprio corpo;Controlar progressivamente o próprio movimento;Demonstrar valorização das características de seu corpo, nas atividades das quais participa e em momentos de cuidado de si e do outro.Ampliar a capacidade de expressar pensamentos por meio da linguagem corporal.Movimentar-se de forma adequada ao interagir com colegas e adultos em brincadeiras e atividades.Expressar sensações e compreender ritmos corporais. | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">Higiene e autocuidado | | EI03CG04 | 1º/2º/3º/4º |



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPA I
“ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

| DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE | <p>EI03EF01 - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.</p> <p>EI03EF02 - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p> <p>EI03EF03 - Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações, tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.</p> <p>EI03EF04 - Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p> <p>EI03EF05 - Recontar histórias ouvidas para a produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p> <p>EI03EF06 - Produzir suas próprias histórias, orais e escritas (escrita espontânea) em situações com função social significativa.</p> <p>EI03EF07 - Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p> <p>EI03EF08 - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, com a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações, etc).</p> <p>EI03EF09 - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio da escrita espontânea.</p> |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|---|-------------|
| ORALIDADE <ul style="list-style-type: none">+ Linguagem Verbal;<ul style="list-style-type: none">▪ Roda de Conversa;+ Comunicação Oral;+ Linguagem oral: Função Social | <ul style="list-style-type: none">+ Expressar oralmente suas ideias, necessidades, desejos, sentimentos em diferentes situações de uso da linguagem oral;+ Desenvolver a oralidade a partir de contação de histórias pelo professor ou pelo apoio de imagens;+ Expressar-se verbalmente em diferentes situações de uso da linguagem oral+ Desenvolver a oralidade a partir de contação de histórias pelo professor ou pelo apoio de imagens; | 1º/2º/3º/4º |
| + RECONTO - 2º/3º/4º | <ul style="list-style-type: none">+ Ouvir histórias lidas pelo professor diariamente, dos diferentes gêneros textuais, fazendo relato e expressando seu ponto de vista. | 1º/2º/3º/4º |
| | <ul style="list-style-type: none">+ Inventar enredos para brincadeiras, histórias, poemas, canções, roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos e os personagens;+ Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. | 2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">+ Ordenação de Cenas - 2º/3º/4º - Bimestre | <ul style="list-style-type: none">+ Ordenar histórias lidas ou contadas, através da sequência de fatos ocorridos com o apoio de imagens. | 1º/2º/3º/4º |
| ESCRITA <ul style="list-style-type: none">+ Função Social da escrita | <ul style="list-style-type: none">+ Observar a função da escrita em diferentes contextos; | 1º/2º/3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|--|--|-------------|
| Escrita Espontânea 2º/3º/4º - Bimestre | <ul style="list-style-type: none">Produzir suas próprias escritas convencionais ou não, em situações com função social significativa.Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos por meio da escrita espontânea. | 2º/3º/4º |
| Nome próprio; | <ul style="list-style-type: none">Assinar progressivamente seu próprio nome. (Nome Composto) | 1º/2º/3º |
| | <ul style="list-style-type: none">Assinar seu próprio nome de forma convencional (nome composto); | 4º |
| | <ul style="list-style-type: none">Reconhecer progressivamente o nome dos seus colegas. | 1º/2º/3º/4º |
| | <ul style="list-style-type: none">Identificar a letra inicial do nome próprio. | 1º/2º |
| | <ul style="list-style-type: none">Identificar a escrita do próprio nome em situações de leitura significativa no cotidiano; | 2º/3º/4º |
| Traçado das letras | <ul style="list-style-type: none">Desenvolver a coordenação motora, a partir do traçado das letras do próprio nome e das letras do alfabeto (vogais). | 1º/2º/3º/4º |
| | <ul style="list-style-type: none">Registrar as vogais progressivamente | 1º/2º/3º |
| | <ul style="list-style-type: none">Registrar as vogais convencionalmente | 4º |
| Alfabeto; | <ul style="list-style-type: none">Fazer leitura do alfabeto com apoio do professor; | 1º/2º/3º/4º |
| | <ul style="list-style-type: none">Conhecer e nomear oralmente e gradativamente as letras do alfabeto. | 1º/2º/3º/4º |
| | <ul style="list-style-type: none">Conhecer e nomear oralmente as letras do alfabeto. | 4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|---|-------------|
| LEITURA Gêneros textuais: <ul style="list-style-type: none">▪ Contos de Fadas,▪ Poesias, Cantigas populares,▪ Trava línguas e parlendas | <ul style="list-style-type: none">✚ Ouvir histórias lidas pelo professor diariamente.✚ Desenvolver gradativamente o prazer pela leitura | 1º/2º/3º/4º |
| | Ouvir histórias lidas pelo professor diariamente, dos diferentes gêneros textuais, fazendo reconto e expressando seu ponto de vista. Ouvir e compreender a leitura de histórias realizadas pelo professor, pelo colega e por si própria. | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Leitura de imagem | <ul style="list-style-type: none">✚ Ler (não convencionalmente) símbolos e cartazes; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Comportamento Leitor; | EI03EF07 - EI03EF08 - Desenvolver gradativamente o prazer pela leitura; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Desenho livre ou dirigido | <ul style="list-style-type: none">✚ Comunicar e registrar ideias, opiniões e desejos através de desenhos; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Consciência fonológica:✚ Rima e ritmo; | <ul style="list-style-type: none">✚ Compreender que as palavras são formadas por sons elementares ou fonemas;✚ Formular hipóteses da composição sonora das palavras através da percepção do ritmo; | 2º/3º/4º |



PREFEITURA DE
JACUPIRANGA

Participar com contribuições pessoais através de diversos jogos verbais;

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO





PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPA I
“ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

| DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE | <p>EI03ET01 - Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.</p> <p>EI03ET02 - Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais</p> <p>EI03ET03 - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder à questões sobre a natureza, seus fenômenos e sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores, diferentes instrumentos para a coleta .</p> <p>EI03ET04 - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p>EI03ET05 - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.</p> <p>EI03ET06 - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história de seus familiares e de sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.</p> <p>EI03ET07 - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.</p> <p>EI03ET08 - Expressar medidas (peso, altura, etc) construindo gráficos e tabelas básicos, utilizando unidades de medidas convencionais e não convencionais</p> |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | | |
|--------------------------------------|--|-------------|----|
| ✚ Letras e números | ✚ Diferenciar letras e números | 1º/2º/3º/4º | |
| Sequência numérica - EI03ET07 | ✚ Identificar o antes e depois em uma sequência | 3º | |
| | ✚ Identificar o “entre” em uma sequência | 4º | |
| ✚ Relação número e quantidade; | ✚ Relacionar os números às suas respectivas quantidades | 1 e 2 | 1º |
| | | 3,4,5 | 2º |
| | | 6 e 7 | 3º |
| | | 8,9,10 | 4º |
| ✚ Classificação e Sieriação | ✚ Classificar, comparar, ordenar e seriar objetos e figuras, explorando seus atributos em diferentes situações cotidianas, classificando-os de acordo com suas semelhanças e diferenças. | 1º/2º/3º/4º | |
| ✚ Sequências e Conceitos numéricos; | ✚ Participar de brincadeiras, músicas e jogos diversos para compreender sequências numéricas e conceitos matemáticos; | 1º/2º/3º/4º | |
| RECONHECIMENTO DOS NÚMEROS | ✚ Reconhecer os números e realizar a contagem oral | 5 | 1º |
| ✚ Contagem oral | | 7 | 2º |
| | | 9 | 3º |
| | | 10 | 4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | | | |
|--|---|--------|-------------|----|
| <p>REGISTRO DOS NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Traçado dos números | <p>✚ Realizar a escrita dos numerais convencionalmente;</p> | 1 e 2 | 1º | |
| | | 3,4,5 | 2º | |
| | | 6,7 | 3º | |
| | | 8,9,10 | 4º | |
| <p>✚ Função social dos números;</p> | <p>✚ Compreender a função social da escrita dos números</p> | | 1º/2º/3º/4º | |
| <p>CONCEITOS E ATRIBUTOS</p> | <p>✚ Estimular o raciocínio lógico, estabelecendo relações entre conceitos e atributos: espaço, ordem, medidas de tempo.</p> <p>✚ Estabelecer relações entre conceitos: todo, parte, igual, diferente e tamanho;</p> <p>✚ Desenvolver o raciocínio lógico-matemático;</p> | | | |
| <p>✚ Conceitos de espaço: ✚ Dentro/fora; ✚ Atributos: Grande/pequeno;</p> | | | | 1º |
| <p>✚ Conceito de Posição: Junto de /em volta de / ao lado de/ ✚ Atributos: fino/grosso, largo/estrito, curto/comprido;</p> | | | | 2º |
| <p>✚ Conceito de posição: alto/baixo; ✚ Atributos: cheio/vazio, pesado/leve;</p> | | | | 3º |
| <p>✚ Conceito de Posição: Direita/Esquerda; ✚ Atributos fino/grosso, maior/menor, mais e menos.</p> | | | | 4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|--|-------------|
| ✚ Transformações da matéria/Fenômenos Naturais e Artificiais | I03ET02 | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Calendário ✚ Conceito de tempo (dia, semana, mês e ano). | ✚ Fazer a leitura do calendário identificando o ano em que se encontra, mês, semana e dia. | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Coleta de dados e pesquisa | EI03ET03 | 3º/4º |
| ✚ Noções Básicas de adição. | ✚ Compreender as noções básicas de adição através das situações lúdicas contextualizadas. | 3º/4º |
| ✚ Situações - Problema | ✚ Resolver situações-problema, formulando questões, levantando hipóteses, organizando dados, testando possibilidades de solução. | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Tabelas e gráficos (medidas : peso/altura) | ✚ EI03ET08 | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Abordagem das experiências de aprendizagem | ✚ EI03ET06 | 4º |
| ✚ Formas geométricas | ✚ Reconhecer as formas geométricas | 1º/2º |
| | Reconhecer e nomear as formas geométricas, identificando suas características e relacionando às formas presentes no cotidiano; | 3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|------------------------|--|-------------|
| ✚ Estações do ano. | ✚ Conhecer as quatro estações do ano e suas características | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Dia e noite | ✚ Identificar aspectos do dia e da noite, diferenciando atividades realizadas nos dois períodos. | 4º Bimestre |



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPA I
“TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”

| DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE | <p>EI02TS01 - Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas</p> <p>EI02TS03 - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>EI02TS02 - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais</p> <p>EI02TS04 - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas, expressando sua opinião verbalmente ou de outra forma.</p> |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|---|-------------|
| <ul style="list-style-type: none">✚ Obras de Arte<ul style="list-style-type: none">▪ Apreciação; | <ul style="list-style-type: none">✚ Apreciar diferentes obras de arte;✚ Conhecer diferentes produções artísticas aperfeiçoando-as a partir das orientações recebidas; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Linguagem visual;✚ Desenho;✚ Pintura;✚ Colagem✚ Escultura e Modelagem | <ul style="list-style-type: none">✚ Utilizar as diferentes modalidades da linguagem visual (pintura, desenho, colagem, escultura) para realizar as próprias produções de acordo com escolhas pessoais;✚ Aprimorar seu controle motor no traçado dos seus desenhos;✚ Utilizar alguns procedimentos necessários para desenhar;✚ Pintar e produzir modelagens de forma espontânea e dirigida;✚ Utilizar alguns procedimentos de modelagem, de acordo com o material a ser explorado. | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Coordenação visomotora; | <ul style="list-style-type: none">✚ Ampliar suas habilidades relativas à coordenação visomotora; | |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Percepção Visual. | <ul style="list-style-type: none">✚ Ampliar sua percepção visual;✚ Valorizar suas produções e de seus colegas; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Linguagem Teatral | <ul style="list-style-type: none">✚ Encenar histórias, utilizando bonecos, fantoches, brinquedos, máscaras e fantasias;✚ (EI02TS04). | 1º/2º/3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|-----------------------------|---|-------------|
| ✚ Desenho livre e dirigido; | ✚ Realizar seus desenhos de forma espontânea e dirigida; ✚ Aprimorar seu controle motor no traçado dos seus desenhos; ✚ Conhecer e dominar progressivamente os materiais de apoio para o fazer artístico; | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Cores primárias. | ✚ Identificar e nomear as cores primárias; | 1º e 2º |
| ✚ Cores Secundárias | ✚ | 3º e 4º |
| ✚ Policromia | ✚ Utilizar diferentes cores em suas produções; | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Formas Geométricas. | ✚ Reconhecer as formas geométricas em produções artísticas e nomeá-las; | 1º/2º/3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|----|---|-------------|
| Ritmos Musicais; | | <ul style="list-style-type: none">Vivenciar a diversidade dos sons, a fim de perceber seus ritmos e pausas;Explorar, produzir, reproduzir, comparar e discriminar os sons para assim, poder identificá-los;Identificar as rimas e o refrão nas músicas ouvidas; | 1º/2º/3º/4º |
| Altura (grave/agudo) | 2º | | |
| Duração (curto/longo) | 3º | | |
| Intensidade (fraco/forte); | 4º | | |
| Interpretação Musical; | | <ul style="list-style-type: none">Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos por meio da interpretação musical;Ouvir, perceber e discriminar eventos sonoros diversos, fontes sonoras e produções musicais;Conhecer as letras das músicas e canções que ouvem e interpreta;Explorar e identificar elementos da linguagem musical; | 1º/2º/3º/4º |
| Apreciação Musical; | | Despertar a apreciação estética e artística da música; | 1º/2º/3º/4º |
| Sons vocais, corporais, ambientais e instrumentais; | | Conhecer e produzir diferentes sons a partir do próprio corpo, de materiais, de instrumentos convencionais e não convencionais. | 1º/2º/3º/4º |
| Fazer Musical: Improviso e composição; | | Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos por meio de improvisações, composições e interpretações musicais. Inventar e reproduzir criações musicais; | 3º/4º |
| Ampliação do repertório musical; | | Ampliar o repertório musical a partir da audição de diferentes obras musicais: infantis, popular, sertaneja, clássica, etc. | 3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|---|--|-------------|
| ✚ Ponto; | ✚ Conhecer e produzir desenhos utilizando a técnica do Pontilhismo. | 3º Bimestre |
| ✚ Linha | ✚ Utilizar progressivamente linhas retas e curvas em suas produções. | 3º Bimestre |
| ✚ Linhas retas e curvas; | ✚ Utilizar progressivamente linhas retas e curvas em suas produções. | 4º Bimestre |
| ✚ Percepção Visual. | ✚ Valorizar suas produções e de seus colegas; | 1º/2º/3º/4º |
| ✚ Datas comemorativas (em calendário escolar). <ul style="list-style-type: none">✚ Valorizar festas, tradições e manifestações culturais. | ✚ Dia da Mulher, Dia da escola, Páscoa, Início do Outono, Dia Mundial da Água, Dia do Combate à Dengue, Dia do Circo, Semana da Cultura Indígena, Descobrimento do Brasil, Dia Mundial do Livro. | 1º |
| | ✚ Dia das Mães, Dia do Trabalho, Abolição da escravidão, Semana do Meio Ambiente, Festa Junina, Aniversário do Município, Festa Junina, Início do Inverno. | 2º |
| | ✚ Dia dos Pais, Folclore, Independência do Brasil, Dia da Árvore, Início da Primavera. | 3º |
| | ✚ Dia das Crianças, Dia dos Professores, Dia da Bandeira, Consciência Negra, Natal. | 4º |
| | | |



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPA I
“O EU, O OUTRO E O NÓS”

| DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE | <p>EI03EO01 -Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as crianças têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <p>EI03EO02 - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p>EI03EO03 -Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.</p> <p>EI03EO04 - Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades, a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.</p> <p>EI03EO05 - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <p>EI03EO06 -Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.</p> <p>EI03EO07 - Usar estratégias de respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social</p> |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|--|---|-------------|
| <ul style="list-style-type: none">✚ Regras e Combinados;✚ Empatia; | <ul style="list-style-type: none">✚ Respeitar as regras simples de convívio social e valorizar o diálogo como forma de resolver conflitos;✚ Compreender a necessidade das regras no convívio social, nas brincadeiras e nos jogos com outras crianças✚ Demonstrar oposição a qualquer forma de discriminação, sempre que presenciá-la.✚ Construir vínculos positivos que envolvam afeto, atenção e limites.✚ Compreender a importância da família na participação da vida escolar do aluno; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Interação social: escola, família e comunidade.✚ Estrutura Familiar; | <ul style="list-style-type: none">✚ Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos✚ Compreender a importância da família na participação da vida escolar do aluno;✚ Construir vínculos positivos que envolvam afeto, atenção e limites. | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Expressão e comunicação oral;✚ Identidade própria;✚ Autonomia pessoal; | (EI03EO02) - (EI03EO04) | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">✚ Corpo Humano:<ul style="list-style-type: none">▪ Partes do Corpo▪ Reconhecimento e valorização. | <ul style="list-style-type: none">✚ Reconhecer o próprio corpo, as sensações e os ritmos que produz;✚ Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo suas sensações, limites e possibilidades;✚ Reconhecer e nomear as partes do corpo a partir do desenvolvimento progressivo.✚ Reconhecer o próprio corpo, as sensações e os ritmos que produz;✚ Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características | 1º/2º/3º/4º |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|--|---|------------------|
| <ul style="list-style-type: none">Hábitos de HigieneAutocuidadoHigiene do ambiente escolar | <ul style="list-style-type: none">Apropriar-se dos hábitos de higiene (corporal, bucal e do ambiente).Adotar hábitos de autocuidado, valorizando atitudes relacionadas à higiene, alimentação, conforto e cuidados com a aparência.Apropriar-se dos hábitos de higiene, e dos cuidados necessários para promover a saúde individual e coletiva; | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">Animais e plantas | <ul style="list-style-type: none">Conhecer e nomear animais;Valorizar animais e seu habitat natural;Identificar características inerentes a alguns animais (Animais domésticos, Animais selvagens); | 1º Bimestre |
| <ul style="list-style-type: none">Solo | <ul style="list-style-type: none">Reconhecer a importância do solo para os seres vivos. | 3º |
| <ul style="list-style-type: none">Diversidade Cultural | <ul style="list-style-type: none">Demonstrar oposição a qualquer forma de discriminação, sempre que presenciá-la. | 1º/2º/3º/4º |
| <ul style="list-style-type: none">Cuidados com o ambiente e saúde. | | |
| <ul style="list-style-type: none">Água; | <ul style="list-style-type: none">Desenvolver hábitos de conscientização sobre a importância da água em nossas vidas; | 1º / 2º Bimestre |
| <ul style="list-style-type: none">Dengue. | <ul style="list-style-type: none">Desenvolver atitudes de conscientização para prevenção da dengue; | 1º / 2º Bimestre |
| <ul style="list-style-type: none">Meio Ambiente | Conscientizar-se sobre a importância de preservar e conservar o meio ambiente; | 2º Bimestre |



| OBJETO DE CONHECIMENTO | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES | |
|--|---|-------------|
| ✚ Tipos de Moradia | Conhecer os diferentes tipos de moradia. | 2º Bimestre |
| ✚ Meios de Transporte; ✚ Educação no trânsito | <ul style="list-style-type: none">✚ Conhecer os meios de transporte aquáticos, terrestres e aéreos e saber diferenciá-los.✚ Identificar a Educação para o Trânsito como fator de segurança pessoal e coletiva;✚ Interpretar mensagens de sinalização de trânsito;✚ Reconhecer as cores dos sinais de trânsito; | 3º Bimestre |
| ✚ Direito das crianças | <ul style="list-style-type: none">✚ Conhecer os direitos e deveres da criança. | 3º Bimestre |
| ✚ Profissões; | <ul style="list-style-type: none">✚ Conhecer as profissões dos seus pais e de seus colegas, incentivando a valorização e respeito por todas às profissões.✚ Conhecer as diversas profissões e sua importância para a sociedade, despertando a curiosidade | 4º Bimestre |