



Plano de Ensino – Educação Infantil

2024



PREFEITURA DE
JACUPIRANGA

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



De acordo com a



DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

- **Conviver** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **Explorar** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **Expressar**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **Conhecer-se** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPA II
“CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE	<p>EI03CG01 - Criar com o corpo, formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano, quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>EI03CG02 - Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>EI03CG03 - Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais</p> <p>EI03CG04 - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.</p> <p>EI03CG05 – Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
 Danças Corporais/ritmos	 Utilizar as manifestações da cultura corporal que tem como características comuns a intenção de expressão e comunicação mediante gestos e a presença de estímulos sonoros como referências para o movimento corporal;  Expressar sensações e compreender ritmos corporais.	1º/2º/3º/4º
 Coordenação motora global: <ul style="list-style-type: none">▪ Locomoção: andar, correr e saltar;▪ Manipulação: receber, pegar, arremessar, encaixar, prensar, rebater e chutar.▪ Equilíbrio: ficar em pé, sentar, ajoelhar-se e equilibra-se.	 Desenvolver com autonomia a coordenação do movimento em uma ação;  Utilizar intencionalmente o movimento nas situações cotidianas e em suas brincadeiras.  Desenvolver e aperfeiçoar a coordenação motora global;  Coordenar a percepção dos limites do corpo e aquisição progressiva da autonomia corporal (equilíbrio, flexibilidade, resistência e integridade do corpo na prevenção de acidentes).	1º/2º/3º/4º
 Coordenação motora fina: <ul style="list-style-type: none">▪ Recorte, traçado de letras e números, desenho.▪ Rasgadura, recorte, colagem, pintura, modelagem.	 Desenvolver a coordenação motora fina.  Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.	1º/2º/3º/4º
 Coordenação Visomotora <ul style="list-style-type: none">▪ Percepção Visual/Movimento	 Desenvolver a coordenação visomotora;  Coordenar as percepções visuais com o movimento do próprio corpo;	1º/2º/3º/4º



OBJETO DE CONHECIMENTO		OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
<ul style="list-style-type: none">✚ Lateralidade:✚ Esquerda e direita.✚ Movimento bilateral e movimento unilateral;		<ul style="list-style-type: none">✚ Desenvolver noções de lateralidade a partir da observação do próprio corpo.✚ Compreender os movimentos (esquerda e direita) em realizações cotidianas.✚ Utilizar progressivamente apenas um dos lados (direito ou esquerdo) em uma ação;	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Expressão corporal.✚ Imagem corporal✚ Postura Corporal		<ul style="list-style-type: none">✚ Valorizar suas conquistas corporais;✚ Demonstrar valorização das características do seu corpo nas diversas atividades das quais participa em momentos de cuidado de si e do outro.✚ Movimentar-se de forma adequada ao interagir com colegas e adultos em brincadeiras e atividades	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Higiene e Autocuidado		EI03CG04	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Análise e síntese		<ul style="list-style-type: none">✚ Identificar partes de uma composição, completando-as oralmente e por registros.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Posições: em cima/embaixo	1º/2º	<ul style="list-style-type: none">✚ Controlar gradualmente o próprio movimento, aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras para utilização em jogos, brincadeiras e demais situações.✚ Participar de jogos e brincadeiras que oportunizem o desenvolvimento da noção espacial.	
<ul style="list-style-type: none">✚ Frente/Atrás	1º/2º		
<ul style="list-style-type: none">✚ Ao lado de;	3º/4º		
<ul style="list-style-type: none">✚ Longe/perto;	3º/4º		



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPAI II
“ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE	<p>EI03EF01 - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.</p> <p>EI03EF02 - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p> <p>EI03EF03 - Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações, tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.</p> <p>EI03EF04 - Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p> <p>EI03EF05 - Recontar histórias ouvidas para a produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p> <p>EI03EF06 - Produzir suas próprias histórias, orais e escritas (escrita espontânea) em situações com função social significativa.</p> <p>EI03EF07 - Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p> <p>EI03EF08 - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, com a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações, etc).</p> <p>EI03EF09 - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio da escrita espontânea.</p>



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
<p>ORALIDADE</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Linguagem Verbal;<ul style="list-style-type: none">▪ Roda de Conversa;✚ Comunicação Oral;✚ Linguagem oral: Função Social	<ul style="list-style-type: none">✚ Ampliar progressivamente a possibilidade de expressar-se verbalmente em diferentes situações de uso da linguagem oral;✚ Relatar experiências vividas, expressar desejos, necessidades e sentimentos, perguntar e responder.✚ Perceber a função comunicativa da fala ampliando o vocabulário.✚ Desenvolver a oralidade a partir da observação e descrição de características pessoais e dos colegas e elementos do ambiente escolar.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ RECONTO	<ul style="list-style-type: none">✚ Ouvir histórias lidas pelo professor diariamente, dos diferentes gêneros textuais, fazendo relato e expressando seu ponto de vista.✚ Inventar enredos para brincadeiras, histórias, poemas, canções, roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos e os personagens;✚ Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Ordenação de cenas	<ul style="list-style-type: none">✚ Ordenar oralmente as sequências de fatos ocorridos através da leitura feita pelo professor.✚ Ordenar histórias lidas ou contadas, através da sequência de imagens.	



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
Escrita Espontânea 2º/3º/4º - Bimestre	<ul style="list-style-type: none">✚ Produzir suas próprias escritas convencionais ou não, em situações com função social significativa.✚ Levanta hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos por meio da escrita espontânea.✚ Avançar gradativamente em suas hipóteses de leitura e escrita;	1º/2º/3º/4º
Função social da oralidade e escrita	<ul style="list-style-type: none">✚ Observar a função da escrita em diferentes contextos, avançando gradativamente em suas hipóteses de leitura e de escrita.✚ Ampliar progressivamente as possibilidades de comunicação e expressão de ideias, sentimentos, desejos e necessidades, utilizando diferentes linguagens e reconhecendo sua função social;	1º/2º/3º/4º
Nome e sobrenome	✚ Conhecer e identificar o nome próprio	1º
	✚ Assinar seu próprio nome de forma convencional (nome composto);	1º
	✚ Conhecer o sobrenome e registrá-lo mesmo que de maneira não convencional.	2º
	✚ Conhecer o nome e sobrenome e registrá-lo, progressivamente, de maneira convencional.	3º
	✚ Conhecer o nome e sobrenome e registrá-lo de maneira convencional.	4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
<p>✚ Alfabeto;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Traçado das letras▪ Vogais e consoantes (sons);	Reconhecer o traçado das letras que compõem o alfabeto	1º
	Desenvolver a coordenação motora, a partir do traçado das letras do próprio nome e das letras do alfabeto.	1º/2º/3º/4º
	Registrar progressivamente as letras do alfabeto	1º/2º/3º
	Registrar de forma convencional as letras do alfabeto	4º
	Realizar o traçado das letras que compõem o alfabeto, fazendo uso na escrita de palavras, (mesmo que de maneira não convencional);	1º/2º/3º/4º
<p>✚ Consciência fonológica:</p> <p>✚ Rima e ritmo;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Trava línguas e parlendas	<p>✚ Compreender que as palavras são formadas por sons elementares ou fonemas;</p> <p>✚ Formular hipóteses da composição sonora das palavras através da percepção do ritmo;</p> <p>✚ Participar com contribuições pessoais através de diversos jogos verbais;</p>	2º/3º/4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
LEITURA Gêneros textuais: <ul style="list-style-type: none">▪ Contos de Fadas, Lendas, Fábulas.▪ Poesias, Cantigas populares,	✚ Ouvir histórias lidas pelo professor diariamente. ✚ Desenvolver gradativamente o prazer pela leitura	1º/2º/3º/4º
	✚ Ouvir histórias lidas pelo professor diariamente, dos diferentes gêneros textuais, fazendo reconto e expressando seu ponto de vista.	1º/2º/3º/4º
✚ Leitura de imagem	✚ Ler (não convencionalmente) símbolos e cartazes;	1º/2º/3º/4º
✚ Comportamento Leitor;	E103EF07 - E103EF08 - Desenvolver gradativamente o prazer pela leitura;	1º/2º/3º/4º
✚ Desenho livre ou dirigido	✚ Comunicar e registrar ideias, opiniões e desejos através de desenhos;	1º/2º/3º/4º



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPAI II
“ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE	<p>EI03ET01 - Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.</p> <p>EI03ET02 - Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais</p> <p>EI03ET03 - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder à questões sobre a natureza, seus fenômenos e sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores, diferentes instrumentos para a coleta.</p> <p>EI03ET04 - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p>EI03ET05 - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.</p> <p>EI03ET06 - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história de seus familiares e de sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.</p> <p>EI03ET07 - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.</p> <p>EI03ET08 - Expressar medidas (peso, altura, etc) construindo gráficos e tabelas básicos, utilizando unidades de medidas convencionais e não convencionais</p>



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES		
Letras e números	Diferenciar letras e números	1º	
Sequência numérica - EI03ET07	Identificar o antes e depois em uma sequência	1º/2º/3º/4º	
	Identificar o “entre” em uma sequência	1º/2º/3º/4º	
Relação número e quantidade;	Relacionar os números às suas respectivas quantidades	Até 5	1º
		Até 10	2º
		Até 15	3º
		Até 20	4º
Noção de dezena	Compreender a quantidade equivalente a uma dezena, relacionado o número à sua quantidade.	2º	
Adição e Subtração	Desenvolver noções básicas de adição e subtração.	4º	
Classificação/Seriação; Ordenação/Comparação.	Classificar, comparar, ordenar e seriar objetos e figuras, explorando seus atributos em diferentes situações cotidianas, classificando-os de acordo com suas semelhanças e diferenças.	1º/2º/3º/4º	
Sequências e Conceitos numéricos;	Participar de brincadeiras, músicas e jogos diversos para compreender sequências numéricas e conceitos matemáticos;	1º/2º/3º/4º	
RECONHECIMENTO DOS NÚMEROS Contagem oral	Reconhecer os números e contar oralmente. Desenvolver o conceito numérico através da expressão verbal e gráfica;	Até 10	1º
		Até 20	2º
		Até 25	3º
		Até 30	4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES		
REGISTRO DOS NÚMEROS <ul style="list-style-type: none">▪ Traçado dos números	<ul style="list-style-type: none">✚ Realizar a escrita dos numerais convencionalmente;✚ Desenvolver o conceito numérico através da expressão verbal e gráfica;	Até 5	1º
		Até 10	2º
		Até 15	3º
		Até 20	4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Função social dos números;	<ul style="list-style-type: none">✚ Identificar os números nos diferentes contextos em que se apresentam compreendendo sua função social.		1º/2º/3º/4º
CONCEITOS E ATRIBUTOS <ul style="list-style-type: none">✚ Atributos: -maior/menor; mais/menos; fino/grosso;✚ Conceitos (posição: - longe/perto; frente/atrás; dentro/fora; em cima/embaixo	1º	<ul style="list-style-type: none">✚ Estimular o raciocínio lógico, estabelecendo relações entre conceitos e atributos: espaço, ordem, medidas de tempo.✚ Estabelecer relações entre conceitos: todo, parte, igual, diferente e tamanho;✚ Desenvolver o raciocínio lógico-matemático;✚ Estabelecer e ordenar o posicionamento de objetos e pessoas no cotidiano e em situações de comanda.	
<ul style="list-style-type: none">✚ Atributos: Largo/estreito; Cheio/vazio✚ Conceitos de posição: Em volta de.	2º		
<ul style="list-style-type: none">✚ Atributos; pesado/leve; aberto/fechado✚ Conceitos (posição) ao lado de.	3º		
<ul style="list-style-type: none">✚ Conceitos (atributos)✚ Aberto/fechado✚ Conceitos de posição: Direita/esquerda; Frente/atrás.	4º		



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
Transformações da matéria/Fenômenos Naturais e Artificiais	I03ET02	1º/2º/3º/4º
Calendário Conceito de tempo (dia, semana, mês e ano).	Compreender a função social de um calendário, realizando sua leitura, identificando os dias da semana.	1º/2º/3º/4º
Relógio	Compreender o relógio como um instrumento de medida de tempo.	4º
Coleta de dados e pesquisa	EI03ET03	3º/4º
Noções Básicas de adição.	Compreender as noções básicas de adição através das situações lúdicas contextualizadas.	3º/4º
Situações - Problema	Resolver situações-problema, formulando questões, levantando hipóteses, organizando dados, testando possibilidades de solução.	1º/2º/3º/4º
Tabelas e gráficos (medidas : peso/altura)	EI03ET08	1º/2º/3º/4º
Abordagem das experiências de aprendizagem	EI03ET06	1º/2º/3º/4º
Medidas de massa (peso) Medidas de temperatura não convencionais (quente e frio)	EI03ET01 Compreender a ideia de temperatura, pesos e medidas presentes no dia-a-dia.	4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
✚ Estações do ano.	✚ Conhecer as quatro estações do ano e suas características	1º/2º/3º/4º
✚ Formas geométricas	✚ Reconhecer e nomear as formas geométricas, identificando suas características e relacionando às formas presentes no cotidiano	1º/2º/3º/4





PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPAI II
“O EU, O OUTRO E O NÓS”

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE	<p>EI03EO01 -Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as crianças têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <p>EI03EO02 - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p>EI03EO03 -Ampliar relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e momentos de interação.</p> <p>EI03EO04 - Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades, a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.</p> <p>EI03EO05 - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <p>EI03EO06 -Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.</p> <p>EI03EO07 - Usar estratégias de respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social</p>



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
<ul style="list-style-type: none">✚ Regras e Combinados;✚ Empatia e respeito	<ul style="list-style-type: none">✚ Respeitar as regras simples de convívio social e valorizar o diálogo como forma de resolver conflitos;✚ Demonstrar oposição a qualquer forma de discriminação, sempre que presenciá-la.✚ Construir vínculos positivos que envolvam afeto, atenção e limites.✚ Compreender a necessidade das regras no convívio social, nas brincadeiras e nos jogos com outras crianças, aprendendo lidar com o sucesso e a frustração.✚ Respeitar as características pessoais de seus colegas e das pessoas com as quais convive, quanto ao gênero, etnia, peso e estatura.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Interação social: escola, família e comunidade.✚ Estrutura Familiar;	<ul style="list-style-type: none">✚ Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos✚ Identificar e cuidar dos seus pertences bem como do material coletivo;✚ Compreender a importância da família na participação da vida escolar do aluno;✚ Construir vínculos positivos que envolvam afeto, atenção e limites.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Expressão e comunicação oral;✚ Identidade própria e Autonomia.	(EI03EO02) - (EI03EO04)	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Corpo Humano:<ul style="list-style-type: none">▪ Partes do Corpo▪ Reconhecimento e valorização. ▪ Órgãos e sentidos: visão, olfato, o paladar, a audição e o tato.	<ul style="list-style-type: none">✚ Reconhecer o próprio corpo, as sensações e os ritmos que produz;✚ Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo suas sensações, limites e possibilidades e as sensações e os ritmos que produz✚ Reconhecer e nomear as partes do corpo a partir do desenvolvimento progressivo.✚ Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características✚ Compreender os sentidos presentes no corpo e suas funções, identificando sensações existentes em cada um deles	1º/2º/3º/4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
<ul style="list-style-type: none">Hábitos de HigieneAutocuidadoHigiene do ambiente escolar	<ul style="list-style-type: none">Adotar hábitos de autocuidado, valorizando atitudes relacionadas à higiene, alimentação, conforto e cuidados com a aparência desenvolvendo autonomia.Apropriar-se dos hábitos de higiene, e dos cuidados necessários para promover a saúde individual e coletiva (corporal, bucal e do ambiente).	1º/2º/3º/4º
Alimentação Saudável	<ul style="list-style-type: none">Compreender a importância de bons hábitos alimentares;	
<ul style="list-style-type: none">Animais e seu habitat	<ul style="list-style-type: none">Conhecer e nomear animais;Valorizar animais e seu habitat natural;Identificar características inerentes a alguns animais e diferenciá-los (Animais domésticos, Animais selvagens);Compreender a relação do indivíduo com os animais, relacionando-os com o meio ambiente.	1º Bimestre
<ul style="list-style-type: none">Solo	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer a importância do solo para os seres vivos.	3º Bimestre
<ul style="list-style-type: none">Diversidade Cultural - (EI03E006).	<ul style="list-style-type: none">Demonstrar oposição a qualquer forma de discriminação, sempre que presenciá-la. Ampliar conhecimentos sobre a própria cultura e de outras, desenvolvendo atitudes de respeito e valorização à diversidade e manifestações culturais.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">Cuidados com o ambiente e saúde.<ul style="list-style-type: none">Água;Dengue.Meio Ambiente	<ul style="list-style-type: none">Desenvolver hábitos de conscientização sobre a importância da água em nossas vidas;	1º/2º Bimestre
	<ul style="list-style-type: none">Compreender a importância de prevenir à dengue, observando as causas e consequências na sociedade, adotando hábitos de prevenção.	1º/2º Bimestre
	<ul style="list-style-type: none">Conscientizar-se sobre a importância de preservar e conservar o meio ambiente;	2º/3º Bimestre



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
✚ Tipos de Moradia	Conhecer os diferentes tipos de moradia.	3º Bimestre
✚ Meios de Transporte; ✚ Educação no trânsito	<ul style="list-style-type: none">✚ Identificar a Educação para o Trânsito como fator de segurança pessoal e coletiva;✚ Interpretar mensagens de sinalização de trânsito;✚ Reconhecer as cores dos sinais de trânsito;✚ Conhecer e diferenciar os meios de transporte, aquático, terrestre e aéreo e a importância de cada um.✚ Reconhecer os agentes de circulação (pedestres, ciclistas, motociclistas e passageiros) e a responsabilidade de cada um na organização do espaço viário.✚ Conhecer e respeitar as regras e sinais de trânsito.	3º Bimestre
✚ Direito das crianças	✚ Conhecer os direitos e deveres da criança.	2º Bimestre
✚ Datas comemorativas	Participar e respeitar as tradições culturais de sua comunidade e de outros grupos.	1º/2º/3º/4º
✚ Tipos de Brinquedo	<ul style="list-style-type: none">• Explorar construções de brinquedos com diferentes materiais;• Conhecer diferentes tipos de brinquedos utilizados no passado e nos dias atuais, compreendendo as diferenças.	2º/3º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
✚ Profissões;	<ul style="list-style-type: none">✚ Conhecer as profissões dos seus pais e de seus colegas, incentivando a valorização e respeito por todas as profissões.✚ Conhecer as diversas profissões e sua importância para a sociedade, despertando a curiosidade	3º Bimestre
✚ Meio Ambiente <ul style="list-style-type: none">▪ Paisagens Urbanas e rurais.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar e diferenciar elementos de ambientes urbanos e rurais.	4º Bimestre
✚ Meios de comunicação	✚ Conhecer os diferentes meios de comunicação.	4º Bimestre
✚ Prevenção de acidentes	✚ Compreender os perigos de acidentes em casa e no ambiente escolar, relacionando com sua prevenção.	4º Bimestre



PLANO DE ENSINO 2024 – EDUCAÇÃO INFANTIL – ETAPAI II
“TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• CONVIVER• BRINCAR• PARTICIPAR• EXPLORAR• EXPRESSAR• CONHECER-SE	<p>EI02TS01 - Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas</p> <p>EI02TS03 - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>EI02TS02 - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais</p> <p>EI02TS04 - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas, expressando sua opinião verbalmente ou de outra forma.</p>



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
<ul style="list-style-type: none">✚ Obras de Arte<ul style="list-style-type: none">▪ Apreciação;	<ul style="list-style-type: none">✚ Apreciar diferentes obras de arte;✚ Conhecer diferentes produções artísticas aperfeiçoando-as a partir das orientações recebidas;	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Linguagem visual;✚ Desenho;✚ Pintura;✚ Colagem✚ Escultura e Modelagem	<ul style="list-style-type: none">✚ Utilizar as diferentes modalidades da linguagem visual (pintura, desenho, colagem, escultura) para realizar as próprias produções de acordo com escolhas pessoais;✚ Aprimorar seu controle motor no traçado dos seus desenhos;✚ Utilizar alguns procedimentos necessários para desenhar;✚ Pintar, desenhar e produzir modelagens de forma espontânea e dirigida;✚ Utilizar alguns procedimentos de modelagem, de acordo com o material a ser explorado.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Coordenação visomotora;✚ Controle motor (traçado);✚ Coordenação motora fina;	<ul style="list-style-type: none">✚ Ampliar suas habilidades relativas à coordenação visomotora;✚ Aprimorar seu controle motor no traçado de seus desenhos;✚ Aprimorar suas habilidades relativas à coordenação motora fina;	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">✚ Percepção Visual.✚ análise-síntese;	<ul style="list-style-type: none">✚ Ampliar sua percepção visual;✚ Valorizar suas produções e de seus colegas;✚ Aprimorar suas habilidades de análise-síntese;	1º/2º/3º/4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
✚ Desenho livre e dirigido;	✚ Realizar seus desenhos de forma espontânea e dirigida; ✚ Aprimorar seu controle motor no traçado dos seus desenhos; ✚ Conhecer e dominar progressivamente os materiais de apoio para o fazer artístico;	1º/2º/3º/4º
✚ Cores primárias.	✚ Identificar e nomear as cores primárias;	1º
✚ Cores Secundárias	✚ Identificar e nomear as cores secundárias.	2º/3º
✚ Policromia	✚ Utilizar diferentes cores em suas produções;	1º/2º/3º/4º
✚ Monocromia	✚ Utilizar uma única cor em suas produções, empregando as variações de tom.	4º
✚ Cores frias e quentes	Identificar e diferenciar as cores frias e as cores quentes.	4º
✚ Formas Geométricas.	✚ Reconhecer as formas geométricas em produções artísticas e nomeá-las;	1º/2º/3º/4º
✚ Formas geométricas planas e bidimensionais.	✚ Reconhecer progressivamente, figuras geométricas planas	3º
	✚ Reconhecer progressivamente, figuras geométricas planas e bidimensionais.	4º



OBJETO DE CONHECIMENTO		OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
Ritmos Musicais;		<ul style="list-style-type: none">Vivenciar a diversidade dos sons, a fim de perceber seus ritmos e pausas;Explorar, produzir, reproduzir, comparar e discriminar os sons para assim, poder identificá-los;Identificar as rimas e o refrão nas músicas ouvidas;	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">Altura (grave/agudo)	2º		
Duração (curto/longo)	3º		
<ul style="list-style-type: none">Intensidade (fraco/forte);	4º		
<ul style="list-style-type: none">Interpretação Musical;<ul style="list-style-type: none">Percepção auditiva;Escuta;		<ul style="list-style-type: none">Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos por meio da interpretação musical;Ouvir, perceber e discriminar eventos sonoros diversos, fontes sonoras e produções musicais;Conhecer as letras das músicas e canções que ouvem e interpreta;Explorar e identificar elementos da linguagem musical;	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">Apreciação Musical;		Despertar a apreciação estética e artística da música;	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">Sons vocais, corporais, ambientais e instrumentais;		Conhecer e produzir diferentes sons a partir do próprio corpo, de materiais, de instrumentos convencionais e não convencionais.	1º/2º/3º/4º
<ul style="list-style-type: none">Fazer Musical: Improviso e composição;		Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos por meio de improvisações, composições e interpretações musicais. Inventar e reproduzir criações musicais;	3º/4º
<ul style="list-style-type: none">Ampliação do repertório musical;		Ampliar o repertório musical a partir da audição de diferentes obras musicais: infantis, popular, sertaneja, clássica, etc.	3º/4º



OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COMPLEMENTARES	
✚ Ponto;	✚ Conhecer e produzir desenhos utilizando a técnica do Pontilhismo.	3º Bimestre
✚ Linhas retas e curvas;	✚ Utilizar progressivamente linhas retas e curvas em suas produções.	2º/3º Bimestre
✚ Percepção Visual.	✚ Valorizar suas produções e de seus colegas;	1º/2º/3º/4º
✚ Datas comemorativas (em calendário escolar). ▪ Valorizar festas, tradições e manifestações culturais.	✚ Dia da Mulher, Dia da escola, Páscoa, Início do Outono, Dia Mundial da Água, Dia do Combate à Dengue, Dia do Circo, Semana da Cultura Indígena, Descobrimento do Brasil, Dia Mundial do Livro.	1º
	✚ Dia das Mães, Dia do Trabalho, Abolição da escravidão, Semana do Meio Ambiente, Festa Junina, Aniversário do Município, Festa Junina, Início do Inverno.	2º
	✚ Dia dos Pais, Folclore, Independência do Brasil, Dia da Árvore, Início da Primavera.	3º
	✚ Dia das Crianças, Dia dos Professores, Dia da Bandeira, Consciência Negra, Natal.	4º
✚ Linguagem Teatral Artes Cênicas	✚ Encenar histórias, utilizando bonecos, fantoches, brinquedos, máscaras e fantasias; ✚ (EI02TS04).	1º/2º/3º/4º